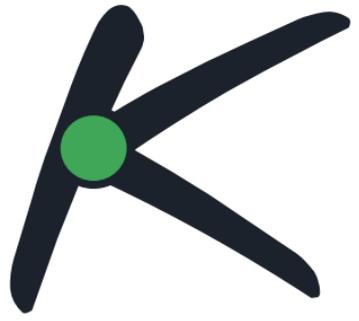


**die kulturgemeinde**  
der stadt borken e.v.



© a.gon theater

THEATER

BORKENER KONZERTREIHE

KINDER-/SCHULTHEATER

SONDERVERANSTALTUNGEN/ABO+

**Programm 2020/21**



## Das Abschiedsdinner

Dienstag · 6. Oktober 2020, 20:00 Uhr

Komödie mit Michael von Au, Ralf Komorr, Saskia Valencia

Wenn ein Treffen mit alten Freunden nur noch Verpflichtung ist und man sich ständig die gleichen Geschichten erzählt, muss Abhilfe geschaffen werden, meinen Katja und Peter. Deshalb planen sie ein Abschiedsdinner, für solche Freunde, die nur aus Gewohnheit eingeladen werden. Diese sollen nicht bemerken, dass es das letzte Ma(h)l ist. Doch schon der erste Gast riecht den Braten! Ein rasanter Stück voller Sprachwitz.

*Komödie Berlin/*

*Komödie Winterhuder Fährhaus*



© Tournee-Theater Thespiskarren

## Gott

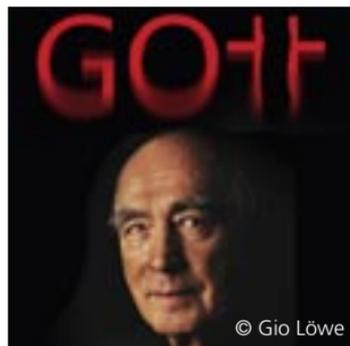
Mittwoch · 4. November 2020, 20:00 Uhr

Schauspiel von Ferdinand von Schirach

Unser Tod soll nicht erschrecken, andere nicht behelligen, selbstbestimmt und friedlich sein. Können wir da auf rechtlichen Beistand hoffen? Von Schirach widmet sich in diesem Theaterstück erneut einem Thema von höchster gesellschaftspolitischer Relevanz. Es geht um menschliche Freiheit, eigene Wertvorstellung und Selbstbestimmung. Fragen, die im Spannungsfeld von Glaube, Moral und Politik heftig diskutiert werden.

*EURO-Studio Landgraf*

*Einführung 19:15 Uhr*



© Gio Löwe

## Mein Blinddate mit dem Leben

Montag · 16. November 2020, 20:00 Uhr

Basierend auf einer wahren Geschichte

Mit 15 Jahren verliert der Deutsch-Singhalese Salija sein Sehvermögen fast vollständig. Er soll die Schule verlassen und in einer Blindenwerkstatt arbeiten. Er möchte aber sein Abitur machen und selbstbestimmt leben. 15 Jahre lang schafft er es, sich mit ausgeprägter Merkfähigkeit, großem Fleiß und der Hilfe von Kollegen in der Welt der Sehenden zu bestehen. Eine unglaubliche, anrührende und faszinierende Geschichte!

*a.gon Theater*

*Einführung 19:15 Uhr*



© Ruth Kappus

## Nein zum Geld

Montag · 14. Dezember 2020, 20:00 Uhr

Komödie von Flavia Coste



© Gio Löwe

Richard hat 162 Millionen im Lotto gewonnen, will aber heldenhaft verzichten, weil zuviel Geld den Charakter verdirbt. Bei einem Abendessen sollen ihm seine Frau Claire, seine Mutter Rose und Etienne, sein bester Freund zu seiner Charakterstärke gratulieren. Doch die finden das weniger witzig. Es beginnt ein verzweifelt geführter Kampf um den Lottoschein, den Richard vernichten will ... Eine rabenschwarze Komödie!

*Renaissance Theater Berlin/  
EURO-Studio*

## The Who and the What

Montag · 18. Januar 2021, 20:00 Uhr

Schauspiel mit Heikko Deutschmann u. a.



© Martin Kraft, Gestaltung Gio Löwe

Der aus Pakistan stammende Witwer Afzail kümmert sich liebevoll um seine beiden in den USA aufgewachsenen Töchter, für die traditionell nur Muslime als Ehemänner in Frage kommen. Als Zarina, die ältere Tochter es wagt, ein kritisches Buch über den Propheten Mohammed und die Rolle der Frau im Islam zu schreiben, kommt es zum Eklat. Ein Vater-Tochter-Konflikt flammt auf und die kleine Familie droht daran zu zerbrechen.

*EURO-Studio Landgraf  
Einführung 19:15 Uhr*

## Extrawurst

Donnerstag · 18. Februar 2021, 20:00 Uhr

Dramödie mit Gerd Silberbauer



© Konzerdirektion Landgraf

Eigentlich reine Formsache: Die Mitgliederversammlung des Tennisclubs soll über den Kauf eines neuen Grills abstimmen. Normalerweise kein Problem, aber irgendjemand macht den Vorschlag, einen extra Grill für das einzig türkische Vereinsmitglied anzuschaffen, da Muslime ihre Würste nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen dürfen. Eine heiße Diskussion beginnt und bald geht es um viel mehr als eine Extrawurst ...

*EURO-Studio Landgraf*

## Zweifel

Donnerstag · 11. März 2021, 20:00 Uhr

Schauspiel mit Diana Körner, Dieter Gring, Dalia Abdallah

Der sympathische Pater Flynn arbeitet an einer kirchlichen Schule, die von der despotisch herrschenden Schulleiterin Schwester Aloysius geleitet wird. Durch die naive Schwester James erfährt sie von Flynns freundlichem Umgang mit einem farbigen Schüler. Ihr Misstrauen ist geweckt. Sie bezichtigt ihn des Missbrauchs, obwohl ihr jegliche Beweise fehlen. Ausgezeichneter Sensationserfolg (Tony Award, Pulitzer Preis).

*a.gon Theater / Fritz Rémond Theater Frankfurt*  
Einführung 19:15 Uhr



© Helmut Seuffert

## 1984

Mittwoch · 14. April 2021, 20:00 Uhr

Schauspiel nach dem Roman von George Orwell

Im Staate Ozeanien überwacht die allmächtige Einheitspartei alles und jeden. Überall hat der große Bruder seine Augen und Ohren, rund um die Uhr. Nach Belieben werden Fakten und Geschichtsschreibung im Sinne des Regimes manipuliert. Winston Smith will sich dem System nicht länger beugen. Mit seiner Freundin möchte er sich dem Widerstand anschließen. Mit fatalen Folgen, die Gedankenpolizei hat sie bereits im Visier.

*a.gon Theater*  
Einführung 19:15 Uhr



© Alvise Predieri

## Acht Frauen

Dienstag · 4. Mai 2021, 20:00 Uhr

Kriminalkomödie mit Musik von Franz Wittenbrink

Eine abgelegene Villa, ein verschneiter französischer Ort. Weihnachten. Sieben Frauen kommen zusammen, um das Fest zu feiern. Die achte erscheint unerwartet, nachdem der Hausherr tot aufgefunden wurde. Grausam ermordet, ein Messer steckt im Rücken. Eine fatale Situation. Keine der Damen hat ein Alibi, alle haben ein Motiv, jede ein Geheimnis. Die Damen erweisen sich alle schnell als versierte Feierabend-Detektivinnen.

*theaterlust*



© Hermann Posch

## Farrenc-Ensemble

Sonntag, 4. Oktober 2020, 19:00 Uhr

R. Schumann, L. Farrenc u. a.



Das international besetzte Ensemble setzt sich verstärkt für Komponistinnen ein. Die fünf Musiker stammen aus unterschiedlichen Ländern, von Norwegen bis Südafrika. Sie benannten ihr Quintett nach der Komponistin Louise Farrenc, die im 19. Jahrhundert in Paris große Erfolge feierte. Jeder der Musiker geht seiner eigenen Solo-Karriere nach. Alle Fünf vereint jedoch die Leidenschaft für kammermusikalische Raritäten.

*Berit Cardas, Violine / Klaus Christa, Viola / Matthias Johansen, Violoncello / Leon Bosch, Kontrabass / Akiko Shiochi, Klavier*

## Dinis Schemann, Klavier

Samstag, 14. November 2020, 19:00 Uhr

W.A. Mozart, L.v. Beethoven und Musik aus Südamerika



Seit seinem ersten Klavierabend mit zwölf Jahren gab Dinis Schemann über tausend Konzerte als Solist und Kammermusiker. Er musiziert in großen Sälen und auf internationalen Festivals; darunter Berliner Philharmonie und Rudolfinum Prag. Mit seiner Frau Susanne verbindet ihn eine langjährige Zusammenarbeit im Schemann Klavierduo. Seine aktuelle CD mit Werken von Beethoven und Schubert erhielt hervorragende Rezensionen.

*Dinis Schemann, Klavier*

## Cudek Ensemble

Samstag, 23. Januar 2021, 19:00 Uhr

Von Mozart bis Morricone – von Ravel bis Gershwin



Mit ihrem Cudek Ensemble erkundet die Geigerin (Konzertmeisterin der Münchner Philharmonikern) ganz unterschiedliche Gefilde: von Jazz über Tango bis zur Filmmusik. Mit von der Partie ist der Basken Enrique Ugarte, Vizeweltmeister am Akkordeon. Das Quartett komplettieren der Jazz-Pianist Manfred Manhart, der auch als Musical Dirigent tätig ist, sowie der Kontrabassist Bernhard Seidel. Das Ensemble gastiert weltweit.

*Ilona Cudek, Violine / Enrique Ugarte, Akkordeon / Manfred Manhart, Klavier / Bernhard Seidel, Kontrabass*

**Marina Russmann, Sopran und Christian Strauß, Klavier**

Sonntag, 14. März 2021, 19:00 Uhr

Zeit für Romantik – ein musikalischer Streifzug

Marina Russmann debütierte höchst erfolgreich an mehreren Staatstheatern in Glanzpartien wie Pamina aus der „Zauberflöte“ oder Mimi aus „La Bohème“. Sie begeistert sowohl als Lied-Interpretin, als auch als Opern- und Operettensängerin. Ihr kongenialer Partner am Klavier ist der preisgekrönte österreichische Pianist Christian Strauß. Als Solist und Kammermusiker tritt er u. a. in der Kölner Philharmonie und in der New Yorker WMP Hall auf.



© Ivan Toscanelli

**I'arte del mondo**

Sonntag, 25. April 2021, 19:00 Uhr

W.A. Mozart, J. Haydn (Cellokonzert C-Dur) u. a.

I'arte del mondo wurde 2004 von Werner Erhardt gegründet. Das vielseitige Ensemble spielt sowohl auf historischen als auch auf modernen Instrumenten. Markenzeichen des Ensembles ist die innovative Programmgestaltung. Dazu gehören interkulturelle Projekte etwa mit türkischen oder chinesischen Künstlern. Johannes Krebs gastiert bei renommierten Festivals und arbeitet mit namhaften Dirigenten wie Ingo Metzmacher und Markus Poschner.

*Leitung: Werner Erhardt**Solist: Johannes Krebs, Violoncello*

© peuserdesign.de

**KINDERKONZERT****Kinderkonzert im Rittersaal Schloss Raesfeld**

Wie in den vergangenen Jahren wird es auch in der Saison 2020/21 ein Kinderkonzert in Kooperation mit dem Kulturkreis Schloss Raesfeld geben.

Zum Redaktionsschluss stand der Titel und das Datum der Aufführung noch nicht fest. Weiteres entnehmen Sie bitte der aktuellen Tagespresse.

*Kooperation mit dem Kulturkreis Schloss Raesfeld*

© Lisa Kannenbrock

## Püñktchen und Anton

Freitag, 27. November 2020, 11:00 Uhr

Kinderbuchklassiker von Erich Kästner



© RLT Neuss

Erich Kästner erzählt die erstaunliche Geschichte vom reichen Mädchen Luise Pogge, genannt Püñktchen und ihrem armen Freund Anton. Püñktchen wird zu ihrem großen Vergnügen von ihrem Kindermädchen nachts zum Betteln instrumentalisiert. Anton verkauft zu später Stunde Streichhölzer, um für sich und seine kranke Mutter zu sorgen. Und so treffen sich beide regelmäßig auf der Weidendammer Brücke ...

*ab 6 Jahren, Rheinisches Landestheater Neuss*

## Die Bremer Stadtmusikanten

Montag, 11. Januar 2021, 10:00 und 16:00 Uhr

nach den Gebrüder Grimm



© Westf. Landestheater

Vier furchtlose Tiere machen sich auf den Weg nach Bremen. Der Esel findet, er hat lange genug die Säcke für den Müller getragen, jetzt ist der spaßige Teil des Lebens dran. Er will als Musiker sein Geld verdienen. Er trifft auf den alten Jagdhund, einen begnadeten Schlagzeuger, die gemütliche Katzendame und den stimmungsgewaltigen Hahn. Mit viel List und Musik besteht dieses musikalische Quartett viele Abenteuer.

*ab 4 Jahren, Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel*

## Nathan der Weise

Dienstag, 2. Februar 2021, 11:00 Uhr

von Gotthold Ephraim Lessing



© Constanze Henning

Lessing reagierte mit seinem letzten Werk auf die religiöse Orthodoxie und Intoleranz seiner Zeit. Jerusalem, eine Stadt, in der Christentum, Islam und Judentum aufeinander treffen. Im Hintergrund toben Intrigen und Machtkämpfe. Das Leben ist geprägt von religiösem Hass, Vorurteilen und Vernichtungsfantasien. Im Mittelpunkt des Stückes steht die Ringparabel mit der Frage, welche der drei Weltreligionen die wahre sei.

*Im Zentralabitur, Theater Poetenpack*

## Zottelkralle

Donnerstag, 25. Februar 2021, 10:00 und 16:00 Uhr

von Cornelia Funke



© Dressler Verlag  
Lamburg

Kalli ist wohl das einzige Kind, das sich ein Monster als Haustier wünscht. Was für ein Glück, das sich das stinkige Erdmonster Zottelkralle derweil aus seiner Höhle raus in ein kuscheliges Menschenbett rein wünscht. Hier muss es sich herrlich wohnen lassen. Zottelkralle zieht bei Kalli ein, doch die beiden haben die Rechnung ohne Kallis Mutter gemacht, die das gefräßige Zottelmonster schnell wieder los werden möchte.

*ab 4 Jahren, Burghofbühne Dinslaken*

## Tarzan – das Musical

Mittwoch, 09.12.2020 und Do., 10.12.2020, 16:00 Uhr

Für die ganze Familie / Abo+

In „Tarzan“, dem neuesten Musical-Highlight des Theater Liberi, erlebt das Publikum gemeinsam mit dem Titelhelden ein atemberaubendes Dschungel-Abenteuer. Dynamische Musik und fantasievolle Kostüme entführen die Zuschauer in eine farbenprächtige Dschungelwelt. Perfekt abgestimmte Eigenkompositionen, jede Menge Spannung und ein Hauch Romantik sorgen für ein unterhaltsames Live-Erlebnis für die ganze Familie!

*Theater Liberi*



© Nilz Böhme

## Die Zauberflöte – Oper von W. A. Mozart

Freitag, 15.01.2021, 17:00 Uhr

Opernfahrt nach Düsseldorf\*

Tamino im Magen des Drachen, die Königin der Nacht als riesige Spinne, tanzende Sternbilder und fliegende Schmetterlingsknaben – der Zauber, den ‚Die Zauberflöte‘ auf Jung und Alt ausübt, scheint ungebrochen. Weltweit haben bisher 450.000 Zuschauer diese „köstlich-absurde Mischung aus Stumm- und Zeichentrickfilm“ (Berliner Morgenpost) gesehen und waren begeistert! Werkeinführung im Bus durch Bernd Sikora.

*Koproduktion Deutsche Oper am Rhein/Komische Oper Berlin*



© Hans Jörg Michel

## Storno – Die Abrechnung 2020

Mittwoch, 20.01.2021 und Do., 21.01.2021, 20:00 Uhr

Politentertainment der Extraklasse!

Funke, Philipzen und Rüther offenbaren in Storno ihr ganz persönliches (Un-)Verständnis der Welt. Scheinbar Wichtiges wird mitunter belanglos und grotesk. Nebensächliches entpuppt sich häufig als entscheidend und offenbart die maßgeblichen Mechanismen unserer Zeit. Analytisch, sensibel, von beißend kritisch bis krachend naiv, nehmen sich die drei das Zeitgeschehen vor. Hirn und Lachsmuskeln werden aufs Äußerste gefordert.

*Vorverkaufsstart: Samstag, 22.08.2020, Höchstabgabe: 10 Karten pro Person*



© storno.org

## Cavalleria Rusticana / Pagliacci

Freitag, 19.02.2021, 17:00 Uhr

Opernfahrt nach Düsseldorf\*

Mord aus Eifersucht – wohl keine andere Oper bringt dieses Thema derart packend wie ein Krimi und doch mit dem Schmelz großen italienischen Belcanto-Gesangs auf die Bühne wie die beiden Einakter „Cavalleria Rusticana“ von Pietro Mascagni und „Pagliacci“ von Ruggero Leoncavallo. Liebe, Eifersucht, Hass und Tod sind die treibenden Kräfte in den hochdramatischen Einaktern.

Werkeinführung im Bus durch Bernd Sikora.

*Produktion Deutsche Oper am Rhein*



© Hans Jörg Michel

DATUM VERANSTALTUNG

► **Oktober 2020**

So. 04.10.2020 Farrenc-Ensemble u. Leon Bosch, Kontrabass · 19:00 Uhr · Konzert  
 Di. 06.10.2020 Das Abschiedsdinner · 20:00 Uhr · Theater

► **November 2020**

Mi. 04.11.2020 Gott · 20:00 Uhr · Theater · Einführung 19:15 Uhr  
 Sa. 14.11.2020 Dinis Schemann, Klavier · 19:00 Uhr · Konzert  
 Mo.16.11.2020 Mein Blinddate mit dem Leben · 20:00 Uhr · Theater  
 Einführung 19:15 Uhr  
 Fr. 27.11.2020 Pünktchen und Anton · 11:00 Uhr · Kindertheater

► **Dezember 2020**

Mi. 09.12.2020 Tarzan – das Musical · 16:00 Uhr · Sonderveranstaltung · Abo+  
 Do. 10.12.2020 Tarzan – das Musical · 16:00 Uhr · Sonderveranstaltung · Abo+  
 Mo.14.12.2020 Nein zum Geld · 20:00 Uhr · Theater

► **Januar 2021**

Mo.11.01.2021 Die Bremer Stadtmusikanten · 10:00 und 16:00 Uhr · Kindertheater  
 Fr. 15.01.2021 Opernfahrt zur Deutschen Oper am Rhein · Die Zauberflöte  
 17:00 Uhr · Sonderveranstaltung  
 Mo.18.01.2021 The Who and the What · 20 Uhr · Theater · Einführung 19:15 Uhr  
 Mi. 20.01.2021 Storno – Die Abrechnung 2020 · 20:00 Uhr · Sonderveranstaltung  
 Do. 21.01.2021 Storno – Die Abrechnung 2020 · 20:00 Uhr · Sonderveranstaltung  
 Sa. 23.01.2021 Cudek Ensemble · 19:00 Uhr · Konzert  
 Do. 28.01.2021 N.N. · Junges Ensemble Mariengarden · 19:30 Uhr  
 Theaterprojekt

► **Februar 2021**

Di. 02.02.2021 Nathan der Weise · 11:00 Uhr · Schultheater  
 Do. 18.02.2021 Extrawurst · 20:00 Uhr · Theater  
 Fr. 19.02.2021 Opernfahrt zur Deutschen Oper am Rhein  
 Cavalleria Rusticana/Pagliacci · 17:00 Uhr · Sonderveranstaltung  
 Do. 25.02.2021 Zottelkralle · 10:00 und 16:00 Uhr · Kindertheater  
 So. N.N.2021 N.N. · 11:00 Uhr · Kinderkonzert  
 im **Rittersaal Schloss Raesfeld**

► **März 2021**

Do. 11.03.2021 Zweifel · 20:00 Uhr · Theater · Einführung 19:15 Uhr  
 So. 14.03.2021 Marina Russmann, Sopran u. Christian Strauß, Klavier  
 19:00 Uhr · Konzert

► **April 2021**

Mi. 14.04.2021 1984 · 20:00 Uhr · Theater · Einführung 19:15 Uhr  
 So. 25.04.2021 l'arte del mondo u. Johannes Krebs, Violoncello · 19:00 Uhr · Konzert

► **Mai 2021**

Di. 04.05.2021 Acht Frauen · 20:00 Uhr · Theater

Durch die nicht absehbare Entwicklung der Corona-Pandemie können sich Termine verschieben. Änderungen entnehmen Sie bitte der aktuellen Tagespresse oder unserer Homepage [www.die-kulturgemeinde.de](http://www.die-kulturgemeinde.de)

Veranstaltungsort: **Stadthalle Vennehof**, Borken  
 Parkhaus Am Boltenhof

## Borkener Konzertreihe

### 5 Kammerkonzerte im Abonnement

1. Jahr	Erwachsene	95,00 €
	Schüler/Stud.*	45,00 €
ab dem 2. Jahr	Erwachsene	85,00 €
	Schüler/Stud.*	40,00 €

**Einzelkarten** für 28,00 € (13,00 € Schüler/Studenten und Kinder unter 14 Jahren 1,00 € gibt es nur an der Abendkasse.

50,00 € Rabatt für 1 Abo pro Familie mit Kindern unter 10 Jahren nach Vorlage des Familienstambuches.

## Sonderveranstaltungen

Mittwoch, 20.01.2021, 20.00 Uhr und  
Donnerstag, 21.01.2021, 20.00 Uhr  
**Storno – Die Abrechnung 2020\*\***  
Vorverkauf 28,00 €, Abendkasse 30,00 €

**Opernfahrten „Zauberflöte“ und  
„Cavalleria Rusticana/Pagliacci“**  
20,00 € Busfahrt und Einführung im Bus  
zzgl. Eintrittskarte je nach Preiskategorie

## Vorverkauf

### Tourist-Info Borken

Neutor 5  
(demnächst im FARB, Markt 15)  
46325 Borken  
Telefon: 02861 7584 oder 939-252  
E-Mail: [tourist-info@borken.de](mailto:tourist-info@borken.de)

## Sonderveranstaltung ABO+

Mittwoch, 09.12.2020, 16:00 Uhr  
Donnerstag, 10.12.2020, 16:00 Uhr

### Tarzan – das Musical

Familienmusical

1. Kat.:	Kinder (3-14 Jahren)	20,00 €
	Erwachsene	22,00 €
2. Kat.:	Kinder (3-14 Jahren)	17,00 €
	Erwachsene	19,00 €
Tageskasse		zzgl. 2,00 €
Preisnachlass bei ABO+, BZ-Ticker		

## 9 Theater im Abonnement

1. Platz	130,00 €
2. Platz	120,00 €
Schüler/Studenten*	50,00 €

### Einzelkarten

1. Platz	20,00 €
2. Platz	19,00 €
Schüler/Studenten*	8,00 €
Kindertheater	7,00 €
Schultheater	8,00 €

### Schülerschnupperabo

2 Theater aus dem Aboprogramm 14,00 €

## Vorverkaufsbeginn

27.04.2020	Borkener Konzertreihe
30.05.2020	Theater im Abonnement, Abo+, Kinder- und Schul- theater
22.08.2020	Storno – Die Abrechnung 2020, Schülerschnupperabo Theater, Einzelkarten aus der Theaterreihe

Für weitere Informationen, besuchen Sie bitte [die-kulturgemeinde.de](http://die-kulturgemeinde.de)

Impressum die kulturgemeinde der stadt borken e.v.  
Redaktion: Ulrike Holtermann, Künstleragenturen  
Fotos: Künstleragenturen  
Grafische Konzeption: VISUAL GRAPHICS® Werbeagentur (Bodo Lebbing)

Falls infolge höherer Gewalt (einschließlich Krankheit) Programmänderungen, personelle und/oder terminliche Umbesetzungen in einzelnen Veranstaltungen unvermeidlich werden, entsteht für die Kulturgemeinde keine Verpflichtung, die betreffenden Karten zurückzunehmen oder den Kaufpreis zu erstatten. Karten sind von Umtausch und Rücknahme ausgeschlossen.

Bei 100-prozentiger Behinderung ist eine Begleitperson frei (außer Kooperationsveranstaltungen).  
\* Schüler/Studenten bis 25 Jahren.

Ermäßigungen nur gültig mit aktuellem Nachweis.

\*\* Höchstabgabe 10 Karten pro Person.



**VR-Bank  
Westmünsterland eG**

**STADTWERKE  
BORKEN**

Wenn's um Geld geht



**Sparkasse  
Westmünsterland**