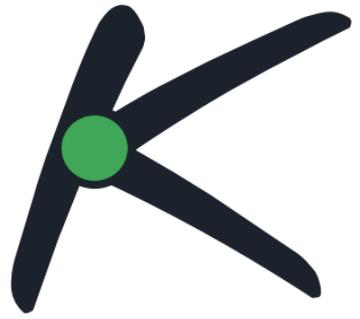


die kulturgemeinde
der stadt borken e.v.



THEATER

BORKENER KONZERTREIHE

KINDER-/SCHULTHEATER

SONDERVERANSTALTUNGEN/ABO+

Programm 2019/20



Steuerberater
A. Beckmann



Weddeling



Mittwoch, 30. Oktober 2019*, 20:00 Uhr

Aus dem Nichts

Politthriller nach dem Film von Fatih Akin · 11 Mitwirkende

Es ist eine Geschichte, die man nie erleben möchte. Katjas kurdischer Mann und Sohn sterben bei einem Nagelbombenanschlag, doch die mutmaßlichen Neonazi-Täter werden freigesprochen. Daraufhin beschließt Katja, das Gesetz selbst in die Hand zu nehmen. Dieser brandaktuelle Stoff über den Umgang des dt. Rechtsstaats mit Opfern und Tätern von Neonazi-Verbrechen, aus Sicht der Opfer und Hinterbliebenen geht jetzt als Bühnenstück auf Tournee.

Euro Studio Landgraf



© Gio Löwe

Montag, 18. November 2019, 20:00 Uhr

Heisenberg

Komödie von Simon Stephens mit Charles Brauer, Anna Stieblich

Unterschiedlicher kann es nicht sein, das Paar, dessen ungewöhnliche (Liebes-)Geschichte auf einem Londoner Bahnhof beginnt, als ein Mann scheinbar zufällig auf den Nacken geküsst wird. Sie, Georgia (Anfang 40, quirlig, impulsiv, gesprächig, kontaktfreudig und trotzdem einsam), beginnt das pedantisch geordnete Leben von ihm, Alex (Mitte 70, schüchtern, verschlossen und vereinsamt) durcheinander zu wirbeln. Ein herrlich ungleiches Paar.

Ernst Deutsch Theater Hamburg



© Christian Enger

Donnerstag, 28. November 2019, 20:00 Uhr

Me and the Devil

Eine teuflische Revue von und mit Dominique Horwitz

Dominique Horwitz führt in seiner Revue das Publikum elegant durch alle Genres der Musik. Scheinbar mühelos spannt er einen teuflischen Bogen von der Oper bis zum Musical. Im Mittelpunkt der hintergründigen Songs (von 7 Musikern live begleitet) steht der Mythos des Teufels – abgründig, skurril, erotisch und phantastisch. Ein Satan mit Stil und einer Präsenz, die das faszinierte Publikum gefangen nimmt. Teuflisch gute Unterhaltung.

Dominique Horwitz & Friends



© Sinje Sabine Hasheider

*Einführung 19:15 Uhr

Montag, 16. Dezember 2019, 20:00 Uhr

Die Feuerzangenbowle

Nach dem Roman von Heinrich Spoerl



© G2 Baraniak

Das Kultstück ist wieder da: „Das Schönste im Leben“ resümiert die Herrenrunde um den jungen Dr. Pfeiffer „war die Gymnasiastenzzeit“. Doch Pfeiffer hatte Privatunterricht, war nie auf dem Pennal, kennt weder Pauker noch die Streiche, die man ihnen spielt. Eine Schnaps-idee: Man holt das Versäumte nach. Als „Pfeiffer mit drei f“ wird er in der Oberprima wieder „Schöler“ und lernt bei Bömmel, was es mit der „Dampfmaschine“ auf sich hat.

Altonaer Theater

Dienstag, 21. Januar 2020, 20:00 Uhr

Wunschkinder

Schauspiel mit Martin Lindow, Claudia Wenzel u. a.



© Tom Philipp

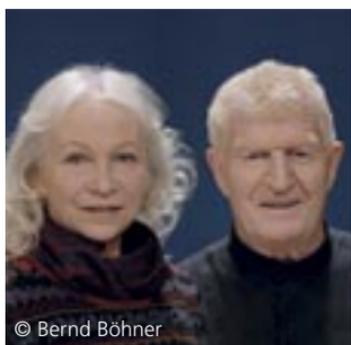
Marc hat mit Ach und Krach sein Abi geschafft. Seitdem hängt er plan- und antriebslos im bequemen „Hotel Mama“ herum. Keine Initiative, kein Plan in Sicht. Dann lernt er Selma kennen. Zielstrebig holt sie ihr Abi nach, hat zwei Jobs und kümmert sich um ihre labile Mutter. Marc und Selma werden ein Paar und wollen sogar zusammenziehen. Doch dann ist Selma plötzlich schwanger und die Leben aller Kinder und Eltern geraten aus der Bahn.

Euro Studio Landgraf

Dienstag, 11. Februar 2020, 20:00 Uhr

Die Physiker

Schauspiel von Friedrich Dürrenmatt mit Hellena Büttner, Peter Bause u. a.



© Bernd Böhner

Im beschaulichen Schweizer Sanatorium Les Cerisiers werden zwei Krankenschwestern ermordet, angeblich von ihren Patienten erdrosselt. Auf den ersten Blick erscheinen diese harmlos: Der eine hält sich für Albert Einstein, der andere für Isaac Newton und dem dritten – Johann Wilhelm Möbius – erscheint der König Salomon. Doch unter den Augen des Inspektors Voß offenbart sich immer deutlicher, dass hier nichts so ist, wie es scheint.

Tournee-Theater Thespiskarren

Dienstag, 24. März 2020*, 20:00 Uhr

Die Wanderhure

Schauspiel nach dem Bestseller von Iny Lorentz

Marie, Bürgerstochter, liebt Michael. Keine gute Partie, so ein Wirtsohn, und Mariens Vater hat andere Pläne. Doch Vater und Tochter werden Opfer einer Intrige. Eingekekert und vergewaltigt beteuert und fleht sie vergeblich. Aus dem hilflosen Mädchen wird eine starke Frau, die um ihr Recht kämpft. Nichts wird sie davon abbringen, die, die ihr Leben zerstört haben, zu stellen und zu vernichten. Jetzt will sie Macht und Rache.

theaterlust



© Hermann Posch

Dienstag, 21. April 2020, 20:00 Uhr

Oskar und die Dame in Rosa

Schauspiel von Eric-Emmanuel Schmitt mit Doris Kunstmann

Oskar ist erst zehn, aber er weiß, dass er sterben wird. „Eierkopf“ nennen ihn die anderen Kinder in der Klinik, aber das ist nur ein Spitzname. Schlimmer für ihn ist, dass sein Arzt und seine Eltern Angst haben, darüber zu reden, dass keine Therapie ihm mehr helfen wird. Nur die Dame in Rosa hat den Mut, mit ihm über seine Fragen nachzudenken. Oma Rosa bringt ihn dazu, sich jeden Tag wie zehn Jahre seines Lebens vorzustellen.

Euro-Studio Landgraf



© Bernd Böhner

Dienstag, 5. Mai 2020*, 20:00 Uhr

#Freundschaft

von und mit Gilla Cremer und Gerd Bellmann am Klavier

Freunde braucht man fürs Tragen bei Umzügen, fürs Lernen vorm Abi, fürs Ausheulen bei Liebeskummer und fürs Mitfreuen bei Erfolgen. Wer gute Freunde hat, wird seltener krank, lebt länger und glücklicher. Aber was ist ein wahrer Freund, eine gute Freundin? Wieviele davon haben wir und wie weit geht die Freundschaft? Gilla Cremer beherrscht wieder einmal perfekt den fließenden Übergang zwischen Rührung, Humor und Tiefgang.

Theater Unikate



© Arno de Clair

*Einführung 19:15 Uhr

Sonntag, 22. September 2019, 19:00 Uhr

Azahar Ensemble · Bläserquintett

W.A. Mozart, M. Ravel, J. Turina („Zigeunertänze“) u. a.



© Cristina Membrive ENGEL PHOTO

2014 gewann das Azahar Ensemble beim renommierten ARD-Wettbewerb, seither ist es weltweit auf Tournee. Einzeln treten die fünf Azahar-Mitglieder auch solistisch auf; z. B. mit dem London Philharmonic, der Dallas Symphony oder dem Sinfonieorchester Basel.

Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Miquel Ramos Salvadó, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott

Sonntag, 1. Dezember 2019, 19:00 Uhr

Carles & Sofia · Klavierduo

F. Schubert, J. Brahms, M. de Falla (aus „El Amor Brujo“) u. a.



© carlesandsafia.com

Carles & Sofia sind eines der bekanntesten Klavierduos Europas. Seit 1987 gastieren die katalanischen Pianisten in wichtigen Konzerthallen: von der New Yorker Carnegie Hall über die Kolorac Memorial Hall in Belgrad bis zum Teatro Solis in Montevideo. Sie haben sich ein breites Repertoire erarbeitet, das Musik vom Barock bis zur Gegenwart sowie alle bedeutenden vierhändigen Werke umfasst.

Carles Lama und Sofia Cabruja, Klavier

Sonntag, 2. Februar 2020, 19:00 Uhr

Duo Fortezza · Akkordeon und Saxophon

D. Milhaud („Brasileira“), A. Chatschaturjan, A. Piazzolla u. a.



© Ch_Kern

Zwei überragende Solisten vereinten sich zum Duo-Fortezza, dessen Bandbreite von Klassik über Tango bis zum Klezmer reicht. Enrique Ugarte gastiert als **Europa- und Vizeweltmeister** des Akkordeons international in den wichtigsten Konzertsälen. Der Saxophonist Koryun Asatryan hat zwölf Wettbewerbe gewonnen, darunter Aeolus Bläserwettbewerb in Düsseldorf. Er verfolgt eine Weltkarriere.

Enrique Ugarte, Akkordeon; Koryun Asatryan, Saxophon

Sonntag, 8. März 2020, 19:00 Uhr

Antje Weithaas · Violine & Dénes Várjon · Klavier

Sonaten von L.v. Beethoven, L. Janáček, R. Schumann

Antje Weithaas gastierte als Solistin mit berühmten Orchestern wie dem Los Angeles Philharmonic und der BBC Symphony. Sie war künstlerische Leiterin der Camerata Bern. Antje Weithaas tritt zusammen mit dem ungarischen Pianisten Dénes Várjon auf, der als Kammermusiker mit Musikern wie Tabea Zimmermann oder András Schiff kooperiert. Er ist auch ein gefragter Solist und spielt zudem mit seiner Frau Izabella Simon im Klavierduo.



Sonntag, 26. April 2020, 19:00 Uhr

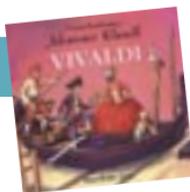
Georgisches Kammerorchester Ingolstadt

F. Mendelssohn, O. Respighi („Alte Tänze und Weisen“), S. Zinzadse u. a.

Das Kammerorchester ist international bekannt für seine hohe musikalische Qualität. Mit rund 90 Konzerten im Jahr ist das Orchester gern gesehener Gast in großen Musikfestivals und Konzertreihen. Chefdirigent ist seit 2015 Ruben Gazarian. Er gewann 2002 den Frankfurter Dirigentenwettbewerb und ist als Gastdirigent von zahlreichen Ensembles wie z. B. dem Orchestre National de Lyon oder der Jerusalem Symphony tätig.

Leitung: Ruben Gazarian**KINDERKONZERT**

Sonntag, 9. Februar 2020, 11:00 Uhr

Abenteuer Klassik: Vivaldi

Ungewöhnliches Komponistenporträt im Rittersaal Schloss Raesfeld

Einer der berühmtesten Komponisten Italiens wurde am 4. März 1678 in Venedig geboren: Antonio Lucio Vivaldi. Er wuchs im faszinierenden Venedig auf und erlebte Faustkämpfe unter Venezianern, Gaukler und Akrobaten und den farbenprächtigen Karneval Venedigs. Erzählungen aus dem Zeitgeschehen und der Atmosphäre Venedigs wechseln mit Auszügen aus den „Vier Jahreszeiten“ kindgerecht gekürzt.

*Cosima Breidenstein, Sinfonietta Köln unter Leitung von Cornelius Frowein
Kooperation mit Kulturkreis Schloss Raesfeld*

Dienstag, 5. November 2019, 10:00 / 16:00 Uhr

Der Gröffelo

nach dem Buch von Julia Donaldson und Axel Scheffler

© Lisa Wiechert,
Junges Theater Bonn

Im Wald wohnt die kleine Maus. Hier gibt es viele Tiere, die sie sehr gerne fressen würden; die Eule, der Fuchs oder die Schlange. Aber die Maus ist schlau, sie erfindet einfach den Gröffelo, ein Monster mit feurigen Augen, schrecklichen Klauen und giftiger Warze im Gesicht. Wenn die Maus den Tieren vom Gröffelo erzählt, bekommen sie Angst und flüchten vor ihr. Aber plötzlich steht sie vor einem Monster, das aussieht wie der Gröffelo.

ab 3 Jahren

Junges Theater Bonn

Dienstag, 3. Dezember 2019, 10:00 / 16:00 Uhr

Ein Sams zu viel

von Paul Maar und Christian Schidlowsky



© Bremer Tourneetheater

Passend zum Geburtstag von Herrn Taschenbier entdeckt das Sams einen versteckten Wunschpunkt hinterm Ohr. Und da passiert es: Es wünscht sich, das Frau Rotkohl auch ein Sams bekommt, damit sie einmal merkt, wie das ist. Und schwupps taucht ein zweites Sams auf. Dass das ein Sams zu viel ist und zu allerlei Chaos und Verwechslungen führt, ist in dieser turbulenten Geschichte unvermeidlich.

ab 5 Jahren

Bremer Tourneetheater

Mittwoch, 5. Februar 2020, 11:00 Uhr

Emil und die Detektive

Musical nach dem Roman von Erich Kästner

© Junges Theater
Bonn

Zum ersten Mal darf der 12-jährige Emil allein nach Berlin fahren. Er hat seinen feinen Sonntagsanzug an und 140 Mark für seine Oma in Berlin dabei. Als er während der Zugfahrt etwas geschlafen hat, muss ihn jemand beklaut haben. Er hat auch schon einen Verdacht und macht sich hinter dem vermeintlichen Dieb her. Während Großmutter und seine Cousine noch auf ihn warten, hat Emil sich schon in eine aufregende Verfolgungsjagd gestürzt.

ab 7 Jahren, Junges Theater Bonn

Dienstag, 18. Februar 2020, 11:00 Uhr

Die Marquise von O.

Novelle von Heinrich von Kleist

© theater-
wahlverwandte.de

Es ist eine der rätselhaftesten und ungeheuerlichsten Geschichten über Liebe und Scham. Erst eine große Lebenskrise zeigt der Marquise den Weg ins Glück, nicht nur durch den Emanzipations – sondern auch durch den Selbstfindungsprozess. Zum Glück und zur Selbstverwirklichung eines Menschen gehört, so möchte uns Kleist sagen, nicht nur die Befreiung vom Urteil anderer, sondern auch die Bereitschaft, sich selbst so zu akzeptieren, wie man ist.

Im Zentralabitur, Theater Wahlverwandte

Freitag, 15. November 2019, 16:00 Uhr

Schneewittchen – das Musical

Für die ganze Familie / Abo+

Märchenhafte Abenteuer, vergiftetes Obst und ein mysteriöser Trank: In seinem neuesten Musical Highlight entführt das Theater Liberi Groß und Klein auf eine spannende Reise ins Märchenland. Temporeiche Eigenkompositionen, viel Energie und jede Menge Humor sorgen für ein unvergessliches Live-Erlebnis für die ganze Familie.

Theater Liberi



© theater liberi

Mittwoch, 8. Januar 2020 und Donnerstag, 09. Januar 2020, 20:00 Uhr

Storno – Die Abrechnung 2019

Pfiffige Satire zum Weltgeschehen

Rüther, Philipzen und Funke zeigen erneut beißend kritisch, analytisch und sensibel, was in Politik und Wirtschaft in 2019 nicht richtig lief und animieren sich gegenseitig zu verbalen Höchstleistungen. Scharfzüngig, wortakrobatisch und mit einer kräftigen Prise Ironie gewürzt zünden die drei Kabarettisten wieder einmal ein Feuerwerk der Satire. Storno ist Kult!

Vorverkaufsstart: Samstag, 31.08.2019

Höchstabgabe: 10 Karten pro Person



© storno.org

Samstag, 11. Januar 2020, 16:30 Uhr

I puritani – Oper von Vincenzo Bellini

Opernfahrt nach Düsseldorf*

Nach Donizettis „Don Pasquale“ und „Maria Stuarda“ präsentiert die Deutsche Oper am Rhein in dieser Saison wieder einen Klassiker des Belcanto in hochkarätiger Besetzung: „I puritani“. Ganz untypisch für eine Opera Seria gönnte Bellini den Helden seines letzten Bühnenwerkes einen glücklichen Ausgang ihrer dramatischen Liebesverwicklungen. Werkeinführung im Bus durch Bernd Sikora.

Busfahrt ab Bahnhof Borken über Kirche Raesfeld zur Deutschen Oper am Rhein und zurück.



© operamrhein.de

DATUM VERANSTALTUNG

► **September 2019**

So 22.09.2019 Bläserquintett Azahar Ensemble · 19:00 Uhr · Konzert

► **Oktober 2019**

Mi 30.10.2019 Aus dem Nichts · 20:00 Uhr · Einführung: 19:15 Uhr · Theater

► **November 2019**

Di 05.11.2019 Der Grüffelo · 10:00 und 16:00 Uhr · Kindertheater

Fr 15.11.2019 Schneewittchen · 16:00 Uhr · Sonderveranstaltung · Abo+

Mo 18.11.2019 Heisenberg · 20:00 Uhr · Theater

Do 28.11.2019 Me and the Devil · 20:00 Uhr · Theater

► **Dezember 2019**

So 01.12.2019 Carles & Sofia Klavierduo · 19:00 Uhr · Konzert

Di 03.12.2019 Ein Sams zu viel · 10:00 und 16:00 Uhr · Kindertheater

Mo 16.12.2019 Die Feuerzangenbowle · 20:00 Uhr · Theater

► **Januar 2020**

Mi 08.01.2020 Storno – Die Abrechnung 2019 · 20:00 Uhr · Sonderveranstaltung

Do 09.01.2020 Storno – Die Abrechnung 2019 · 20:00 Uhr · Sonderveranstaltung

Sa 11.01.2020 Opernfahrt zur Deutschen Oper am Rhein · „I Puritani“ · 16:30 Uhr
Sonderveranstaltung

Di 21.01.2020 Wunschkind · 20:00 Uhr · Theater

Do 30.01.2020 My Fair Lady · 19:30 Uhr
Schultheater Projekt Gymnasium Mariengarden

► **Februar 2020**

So 02.02.2020 Duo Fortezza · Akkordeon und Saxophon · 19:00 Uhr · Konzert

Mi 05.02.2020 Emil und die Detektive · 11:00 Uhr · Kindertheater

So 09.02.2020 Abenteuer Klassik: Vivaldi · 11:00 Uhr · Kinderkonzert
im **Rittersaal Schloss Raesfeld**

Di 11.02.2020 Die Physiker · 20:00 Uhr · Theater

Di 18.02.2020 Die Marquise von O. · 11:00 Uhr · Schultheater

► **März 2020**

So 08.03.2020 Antje Weithaas, Geige u. Dénes Várjon, Klavier · 19:00 Uhr · Konzert

Di 24.03.2020 Die Wanderhure · 20:00 Uhr · Einführung: 19:15 Uhr · Theater

► **April 2020**

Di 21.04.2020 Oskar und die Dame in Rosa · 20:00 Uhr · Theater

So 26.04.2020 Georgisches Kammerorchester Ingolstadt · 19:00 Uhr · Konzert

► **Mai 2020**

Di 05.05.2020 #Freundschaft · 20:00 Uhr · Einführung: 19:15 Uhr · Theater

Veranstaltungsort: **Stadthalle Vennehof**, Borken
Parkhaus Am Boltenhof

Borkener Konzertreihe

5 Kammerkonzerte im Abonnement

1. Jahr	Erwachsene	85,00 €
	Schüler/Stud.*	40,00 €
ab dem 2. Jahr	Erwachsene	75,00 €
	Schüler/Stud.*	35,00 €

Einzelkarten für 25,00 € (13,00 € Schüler/Studenten und Kinder unter 14 Jahren 1,00 € gibt es nur an der Abendkasse.

50,00 € Rabatt für 1 Abo pro Familie mit Kindern unter 10 Jahren nach Vorlage des Familienstammbuches.

Kinderkonzert

Sonntag, 09.02.2020, 11:00 Uhr

Abenteuer Klassik: Vivaldi

Kinder 8,00 €, Erwachsene 12,00 €

Sonderveranstaltungen

Mittwoch, 08.01.2020, 20:00 Uhr und
Donnerstag, 09.01.2020, 20:00 Uhr
Storno – Die Abrechnung 2019**
Vorverkauf 28,00 €, Abendkasse 30,00 €

Samstag, 11.01.2020, 16.30 Uhr
Opernfahrt „I puritani“
Busfahrt und Einführung im Bus 20,00 €
zzgl. Eintrittskarte je nach Preiskategorie

Vorverkauf

Tourist-Info Borken

Neutor 5 (ab Herbst Markt 15)
46325 Borken
Telefon: 02861 7584 oder 939-252
E-Mail: tourist-info@borken.de

Sonderveranstaltung ABO+

Freitag, 15.11.2019, 16:00 Uhr
Schneewittchen – Das Musical

Für die ganze Familie!

1. Kat.:	Kinder (0-14 Jahren)	18,00 €
	Erwachsene	20,00 €
2. Kat.:	Kinder (0-14 Jahren)	16,00 €
	Erwachsene	18,00 €

Tageskasse zzgl. 2,00 €

Preisnachlass bei ABO+, Volksbankcard,
BZ-Ticker

9 Theater im Abonnement

1. Platz	130,00 €
2. Platz	120,00 €
Schüler/Studenten*	50,00 €

Einzelkarten

1. Platz	20,00 €
2. Platz	19,00 €
Schüler/Studenten*	8,00 €
Kindertheater	6,00 €
Schultheater	7,00 €

Schülerschnupperabo

3 Theater aus dem Aboprogramm zum
Preis von 2 16,00 €

Vorverkaufsbeginn

- 06.05.2019 Borkener Konzertreihe
01.06.2019 Theater im Abonnement,
Kinder- und Schultheater,
Sonderveranstaltungen/Abo+
31.08.2019 Schülerschnupperabo,
Einzelkarten aus der Theater-
reihe, Storno – Die Abrech-
nung 2019

Für weitere Informationen, besuchen Sie bitte die-kulturgemeinde.de

Impressum die kulturgemeinde der stadt borken e.v.
Redaktion: Ulrike Holtermann, Künstleragenturen
Fotos: Künstleragenturen
Grafische Konzeption: VISUAL GRAPHICS® Werbeagentur (Bodo Lebbing)

Falls infolge höherer Gewalt (einschließlich Krankheit) Programmänderungen, personelle und/oder terminliche Umbesetzungen in einzelnen Veranstaltungen unvermeidlich werden, entsteht für die Kulturgemeinde keine Verpflichtung, die betreffenden Karten zurückzunehmen oder den Kaufpreis zu erstatten. Karten sind von Umtausch und Rücknahme ausgeschlossen.

* Schüler/Studenten bis 25 Jahre, Ermäßigungen nur gültig mit aktuellem Nachweis.
bei 100-prozentiger Behinderung ist eine Begleitperson frei.

** Höchstabgabe 10 Karten pro Person.



MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

Wenn's um Geld geht



Sparkasse
Westmünsterland

STADT **W** ERKE
BORKEN



VR-Bank
Westmünsterland eG