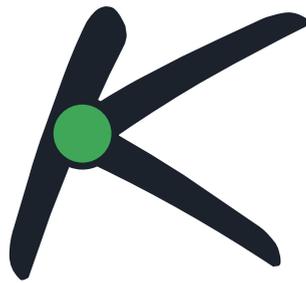


**die kulturgemeinde**  
der stadt borken e.v.



THEATER



BORKENER KONZERTREIHE



KINDER- / SCHULTHEATER



SONDERVERANSTALTUNGEN / ABO+



**Programm 2018 / 2019**

**APOTHEKE  
AM NEUTOR**  
*immer gut beraten*

Steuerberater  
**A. Beckmann**

**APOTHEKE**  
**Brinkman**  
Apothekerin Henrike Brinkman

**LUEB:WOLTERS**  
DAS BAUFACHZENTRUM

**Jungeblut**  
BORKEN  
BMW, MINI und mehr ...

bad & heizung®  
**RESMANN**  
Borkener Straße 13 · 46325 Borken-Burlo

**BEWITAL®**  
Unternehmensgruppe

**Weddeling**  
Spedition · Logistik · Lagerung

**ridder** maler- & glaserbetrieb

**HAUS FLIEDERBUSCH**  
HOTEL  
www.hotel-fliederbusch.de

**cohausz**  
MODEHAUS

**MODEHAUS COHAUSZ GMBH**  
Kapuzinerstr. 8 · 12 · 46325 Borken · Telefon 0049 2861 / 9219-0  
www.mode-cohausz.de · Mail info@mode-cohausz.de  
Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.30 bis 19.00 Uhr, Sa 9.30 bis 18.00 Uhr

COHAUSZ. MACHT EIN GEFÜHL DRAUS.

**OBI®**

**Immobilien  
Garvert**

Dienstag, 9. Oktober 2018, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## So oder so – Hildegard Knef

musikalisches Theater von und mit Gilla Cremer

So oder so – ist eine Liebeserklärung an eine vielseitig begabte Künstlerin, eine wirkliche Entdeckungsreise für alle, die „die Knef“ als Klatsch- und Schlagertante verbucht hatten, ein bewegender Abend für ihre Verehrer und eine ungewöhnlich unterhaltsame Lektion in deutscher Geschichte. Gilla Cremer erzählt, tanzt und singt sich durch die Höhen und Tiefen dieser außergewöhnlichen Biographie.

Theater Unikate



© Arno Declair

Mittwoch, 7. November 2018, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Hexenjagd

Schauspiel von Arthur Miller mit Wolfgang Seidenberg, Iris Bos, Carsten Klemm u. a.

17. Jh.: Für den Zustand junger Mädchen nach einem nächtlichen Tanz im Wald gibt es nur eine Erklärung: Hexenwerk. Bei den vom Hexenspezialisten Pastor Hale geführten Verhören geben sie an, verführt und verhext worden zu sein. Sie merken schnell, dass sie der Strafe entgehen können, wenn sie andere der Teufelsbuhlerei beschuldigen. Sie genießen ihre neu gewonnene Macht. Eine Hexenjagd beginnt.

Euro-Studio Landgraf



© Konzertdirektion Landgraf

Dienstag, 20. November 2018, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Lehman Brothers. – Aufstieg und Fall einer Dynastie

Schauspiel von Stefano Massini mit Oliver Severin, Paul Kaiser u. a.

2008 meldet die amerikanische Investmentbank Lehman Brothers Insolvenz an. Der größte Unternehmenscrash der US-Geschichte erschüttert weltweit die Finanzmärkte. Der Name Lehman wird zum Symbol eines ungezügelt Kapitalismus. Alles begann 150 Jahre zuvor mit der Emigration dreier Brüder aus einem Dorf bei Würzburg. Das Stück erzählt vom atemberaubenden Aufstieg der Lehman Brüder zur Dynastie.

a.gon theater münchen



© a.gon theater münchen

Dienstag, 4. Dezember 2018, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Wer hat Angst vor Virginia Woolf?

Schauspiel von Edward Albee mit Leslie Malton, Felix von Manteuffel u. a.



George und Martha sind seit 20 Jahren verheiratet. Für sie haben sich die leidenschaftlichen Bande der Liebe im Laufe der Jahre in Ketten einer unentrinnbaren Eehölle verwandelt. Diese Ketten setzen sie gnadenlosen Zerreißproben aus. So auch an diesem Abend, der eine endgültige Entscheidung herbeiführen soll ... Als der neue Tag beginnt, gibt es keine Sieger, aber es gibt Hoffnung.

Münchener Tournee

© Kempf Theatergastspiele  
Achim Zeppenfeld

Donnerstag, 17. Januar 2019, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Heilig Abend

Schauspiel von Daniel Kehlmann mit Jacqueline Macaulay, Wanja Mues



Es ist der 24. Dezember, halb elf Uhr abends. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt. Nur 90 Minuten hat der Verhörspezialist Thomas Zeit, um zu erfahren, ob Judith tatsächlich um Mitternacht einen terroristischen Anschlag mit Hilfe ihres Mannes verüben will. Es gibt in keiner Minute das im Titel suggerierte besinnliche Friedensfest. Ein Stück mit Erfolgspotential ähnlich wie Schirachs „Terror“.

Euro-Studio Landgraf

© Gio Loewe

Mittwoch, 13. Februar 2019, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Der eingebildete Kranke

Komödie von Molière mit Maria Hartmann, Jonas Minthe u. a.



Der reiche Kaufmann Argan ist ein Hypochonder der besonderen Art. Seine Todesangst treibt ihn zu teuren, skurrilen Kuren und Heilungsmethoden. Das Heer von Ärzten kassiert gepfefferte Honorare und auch seine zweite Frau ist nur hinter seinem Geld her. Um seine Arztkosten zu senken, will Argan seine Tochter mit dem Arzt Diafoirus verheiraten. Aber sie ist unsterblich in einen anderen verliebt.

Regie: Volker Lechtenbrink  
Ernst-Deutsch-Theater, Hamburg

© Oliver Fantitsch

Montag, 11. März 2019, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Jeder stirbt für sich allein

Nach dem Roman von Hans Fallada · mit Peter Bause, Helena Büttner u. a.

„Der Führer hat mir meinen Sohn ermordet!“ Mit diesem Text auf einer von über 200 Postkarten, die sie heimlich in Hinterhöfen, Briefkästen und Treppenhäusern deponieren, rufen die Berliner Eheleute Quangel zum Widerstand auf. Falladas Roman basiert auf dem realen Fall und den Ermittlungsakten der Gestapo von 1942 des denunzierten und zum Tode verurteilten Ehepaares.

Altes Schauspielhaus Stuttgart/Euro-Studio Landgraf



© Jürgen Frahm

Donnerstag, 4. April 2019, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Auerhaus

Schauspiel nach dem Spiegelbestseller von Bov Bjerg

Ende der 80er in der Provinz. Sechs Freunde und ein Versprechen: Ihr Leben soll nicht in Ordnern mit der Aufschrift „Birth – School – Work – Death“ abgeheftet werden. In ihrer WG wollen sie nicht nur ihr eigenes Leben leben, sondern das ihres Freundes Frieder retten, der schon einmal versucht hat, sich umzubringen. Und um die Angst um Frieder wird angelebt, mit voller Kraft. Gemeinsam.

theater junge generation Dresden,  
Euro-Studio Landgraf



© Marco Prill

Donnerstag, 2. Mai 2019, 20.00 Uhr · Einführung: 19.15 Uhr

## Willkommen bei den Hartmanns

Komödie nach dem Film von Simon Verhoeven

Angelika Hartmann, frustrierte Ehefrau, sucht nach einer sinnvollen Beschäftigung und unterbreitet ihrer Familie eine Spitzenidee: Sie möchte einem Flüchtling übergangsweise ein Zuhause bieten. Der afrikanische Asylbewerber Diallo zieht ein. Das Zusammenleben könnte harmonisch sein, gäbe es nicht interfamiläre Spannungen und die Einmischung durchgeknallter Alt-68er. Die Villa wird zum Narrenhaus.

Tournee Theater Thespiskarren



© Niklas Berg

© Thekla Ehling

Sonntag, 30. September 2018, 19.00 Uhr

**Notos Klavierquartett und Dominik E. Wagner, Kontrabass***Johannes Brahms, Franz Schubert („Forellenquintett“)*

2017 erhielt das Notos Quartett einen begehrten „Echo-Preis“. In dieser Saison gastiert das Notos Quartett wieder in bedeutenden Sälen, darunter in der Berliner Philharmonie, im Beethovenhaus Bonn und im Wiener Konzerthaus. In Schuberts „Forellenquintett“ gesellt sich der Kontrabassist Dominik Emanuel Wagner hinzu. Der 21-Jährige Shootingstar am Kontrabass hat zahlreiche Wettbewerbe gewonnen.

*Sindri Lederer, Violine; Andrea Burger, Viola; Philip Graham, Violoncello; Antonia Köster, Klavier*

Samstag, 24. November 2018, 19.00 Uhr

**Dinis Schemann, Klavier***Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven („Mondscheinsonate“) u. a.*

Dinis Schemann gab über tausend Konzerte als Solist und Kammermusiker, die ihn in große Säle und auf internationale Festivals führten; u. a. Berliner Philharmonie, Rudolfinum Prag, Storioni Festival Niederlande. Gemeinsam mit seiner Frau Susanne bildet er das renommierte Schemann Klavierduo. Zu seinen weiteren musikalischen Partnern gehören in dieser Saison das Klenke Quartett, das Auner Quartett und das Talich Quartett. Seine aktuelle CD mit Werken von Beethoven und Schubert erhielt hervorragende Rezensionen.

Sonntag, 20. Januar 2019, 19.00 Uhr

**Katona Twins Gitarrenduo***Ein Feuerwerk an zwei Gitarren*

Die ungarischen Zwillingbrüder Peter und Zoltán Katona leben mit deutschem Pass in London. Als musikalische Weltbürger erweisen sie sich auch mit ihrem Repertoire, das von Bach über Piazzollas Tangos über Popmusik reicht. Die beiden Gitarristen haben zahlreiche CDs eingespielt. Als Solisten der berühmten Konzertreihe „Night of the Proms“ traten sie europaweit in über vierzig Sälen auf.

*Peter und Zoltán Katona*

Sonntag, 17. März 2019, 19.00 Uhr

**Minguet Streichquartett***Joseph Haydn, Josef Suk, Gustav Mahler, Felix Mendelssohn Bartholdy*

Das Minguet Streichquartett, ein international gern gesehener Gast, wurde mit dem Echo und dem renommierten französischen Diapason d'Or ausgezeichnet. So konzertierte es u. a. in der Library of Congress in Washington und auch in der Elbphilharmonie Hamburg. Zuletzt präsentierte das Ensemble seine feine Klangkultur mit einer Gesamteinspielung der Quartette von Mendelssohn und Suk.

*Ulrich Isfort und Annette Reisinger, Violine; Aroa Sorin, Viola; Matthias Diener, Violoncello*



Sonntag, 5. Mai 2019, 19.00 Uhr

**Stefan Temmingh und Capricornus Barock-Consort Basel***Barock-Konzerte von Johann Sebastian Bach und Antonio Vivaldi*

Der Südafrikaner Stefan Temmingh spielt fast die gesamte barocke Literatur für Blockflöte. Er veröffentlichte mit dem Capricornus Consort Basel 2017 eine Vivaldi-Einspielung, die für die International Classical Music Awards nominiert wurde. Künstlerischer Leiter des Capricornus Consort ist der ungarische Geiger Péter Barczy.

*Stefan Temmingh, Blockflöte, Capricornus Barock-Consort Basel unter Péter Barczy, Wiebke Weidanz und Sebastian Wienand, Cembali und Orgel*



## KINDERKONZERT

Sonntag, 3. März 2019, 11.00 Uhr

**Bastien und Bastienne***Singspiel von Friedrich Wilhelm Weiskern im Rittersaal Schloss Raesfeld*

Diese Bearbeitung des mozartschen Originals für Kinder geht davon aus, dass und wie sich das 12-Jährige Wunderkind Wolferl in seiner Oper die Welt der Erwachsenen vorstellt. Dementsprechend sind hier die Protagonisten zwei Kinder, die ihre Erfahrungen mit den Großen durchspielen, ein Vater, der versucht, sich spielerisch in seine Kleinen hineinzusetzen. Das Singspiel erzählt von den zeitlosen Themen Freundschaft, Liebe und Miteinander.

*Julian Freibott, Anne Steffens, Torsten Frisch, Fassung und Regie D. Wilgenbus*  
Kooperation mit Kulturkreis Schloss Raesfeld

Donnerstag, 6. Dezember 2018, 10.00 und 15.00 Uhr

**Kalif Storch***Märchen von Wilhelm Hauff**ab 5 Jahren*

© 18-19 RLT Neuss

Kalif Chasid ist es langweilig. Um Abwechslung ins Palastleben zu bringen, kauft er bei einem Händler Zauberpulver, das ihm tierische Verwandlung verspricht. Er kann sich in jedes Tier verwandeln und dessen Sprache verstehen; nur lachen darf er nicht, denn dann vergisst er das für die Rückverwandlung nötige Wort ...

Rheinisches Landestheater Neuss

Dienstag, 15. Januar 2019, 10.00 und 15.00 Uhr

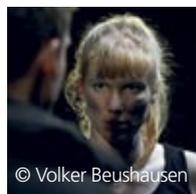
**Mama Muh und die Krähe***Kinderstück mit Musik von Jukka Weislander und Sven Nordquist* *ab 4 Jahren*

© Verlag Oetinger

Mama Muh ist anders als andere Kühe, sie ist immer auf der Suche nach neuen Abenteuern, die sie mit ihrem Freund, der Krähe, erleben kann. Eine Geschichte über beste Freunde, die zusammenhalten, was immer auch geschieht.

Westf. Landestheater Castrop-Rauxel

Donnerstag, 31. Januar 2019, 11.00 Uhr

**Kriegerin***Tina Müller nach einem Film von David Wnendt**ab Klasse 10*

© Volker Beushausen

Demokratie ist das Beste, was wir haben. Jeder darf mitbestimmen. Aber dass mit jedem auch Ausländer gemeint sind, passt Marisa gar nicht. Wer nicht in ihr Weltbild passt, kriegt eine auf's Maul. Als sie ihre Meinung ändert, ist der Preis viel höher als sie ahnt.

Westf. Landestheater Castrop-Rauxel

Dienstag, 26. Februar 2019, 10 Uhr

**Krabat***nach Otfried Preußler**ab 10 Jahren*

© Krabat

Der 14-Jährige Waisenjunge Krabat folgt einem unheimlichen Ruf. Er wird zur Mühle im Koselbruch bestellt. Dort wird nicht nur Korn gemahlen, sondern auch schwarze Magie gelehrt. Er lernt schnell die Magie der Zauberkunst kennen. Doch sie hat auch ihren Preis.

Westf. Landestheater Castrop-Rauxel

Donnerstag, 8. November 2018, 20.00 Uhr

**Gegen das Vergessen****Sonderkonzert zum 80. Jahrestag der Reichspogromnacht\****F. Mendelssohn, F. Schreker und M. Bruch (jüdische Komponisten)*

Zum 80. Jahrestag der Reichspogromnacht spielt die Westdeutsche Sinfonia Werke jüdischer Komponisten. Seit über 30 Jahren konzertiert das Orchester in den bekannten Konzertsälen dieser Welt.

**Westdeutsche Sinfonia**, Leiter: Dirk Joeres, Solist: Andreas Reiner, Geige Mendelssohn: Ouvertüre „Die Hebriden“ op. 26, Schreker: Intermezzo op. 8, Bruch: Violinkonzert op. 26, Schreker: Scherzo, Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 op. 90

Donnerstag, 22. und Freitag, 23. November 2018, jew. 16.00 Uhr

**Die Schöne und das Biest***Familienmusical*

Die wohl schönste Liebesgeschichte kommt als Musical auf die Bühne. Die offene und fröhliche Belle stellt sich unerschrocken dem Biest und erkennt, dass sich hinter der monströsen Fassade mehr verbirgt. Sie folgt ihrem Herzen und kann durch die Kraft der Liebe den bösen Zauber bannen.

Theater Liberi



© theater liberi

Mittwoch, 9. und Donnerstag, 10. Januar 2019, jew. 20.00 Uhr

**Storno – Die Abrechnung 2018***Der frischgepresste Jahresrückblick*

Funke, Philipzen und Rüter ist auf der Bühne unmittelbar anzumerken: Das Stornieren ist für sie nicht nur eine Herzensangelegenheit, sondern bereitet ihnen einen Spaß, der binnen weniger Minuten auch das Publikum infiziert.

**Vorverkaufsstart Samstag, 01.09.2018****Höchstabgabe 10 Karten pro Person**

© storno.org

Donnerstag, 17. Januar 2019, Abfahrt 16.30 Uhr

**Xerxes – Oper von Georg Friedrich Händel***Opernfahrt nach Düsseldorf\**

Händels Oper beginnt mit der berühmten Xerxes-Arie „Ombra mai fu“ und nach einem verwirrenden Liebes- und Intrigenspiel endet es mit der Einsicht, dass das Leben ein Theater ist. Der namhafte norwegische Regisseur Stefan Herheim inszenierte das barocke Bühnenspektakel. Werkeinführung im Bus durch Bernd Sikora. Eine Koproduktion mit der Komischen Oper Berlin.

Busfahrt ab Bahnhof Borken über Kirche Raesfeld zur Deutschen Oper am Rhein und zurück.

## Terminkalender

DATUM	VERANSTALTUNG
So. 30.09.18	Notos Klavierquartett und D. E. Wagner Kontrabass 19.00 Uhr · Konzert
Di. 09.10.18	So oder so – Hildegard Knief · 20.00 Uhr
Mi. 07.11.18	Hexenjagd · 20.00 Uhr · Theater
Do. 08.11.18	Gegen das Vergessen · Konzert zum 80. Jahrestag der Reichspogromnacht · 20.00 Uhr · Sonderveranstaltung
Di. 20.11.18	Lehman Brothers. Aufstieg und Fall einer Dynastie · 20.00 Uhr
Do. 22.11.18	Die Schöne und das Biest · 16.00 Uhr Sonderveranstaltung · Abo+
Fr. 23.11.18	Die Schöne und das Biest · 16.00 Uhr Sonderveranstaltung · Abo+
Sa. 24.11.18	Dinis Schemann, Klavier · 19.00 Uhr · Konzert
Di. 04.12.18	Wer hat Angst vor Virginia Woolf · 20.00 Uhr · Theater
Do. 06.12.18	Kalif Storch · 10.00 und 15.00 Uhr · Kindertheater
Mi. 09.01.19	Storno – Die Abrechnung 2018 · 20.00 Uhr Sonderveranstaltung
Do. 10.01.19	Storno – Die Abrechnung 2018 · 20.00 Uhr Sonderveranstaltung
Di. 15.01.19	Mama Muh und die Krähe · 10.00 und 15.00 Uhr Kindertheater
Do. 17.01.19	Opernfahrt zur Deutschen Oper am Rhein · Premiere „Xerxes“ 16.30 Uhr · Sonderveranstaltung
Do. 17.01.19	Heilig Abend · 20.00 Uhr · Theater
So. 20.01.19	Katona Twins Gitarrenduo · 19.00 Uhr · Konzert
Do. 31.01.19	Kriegerin · 11.00 Uhr · Schultheater
Mi. 13.02.19	Der eingebildete Kranke · 20.00 Uhr · Theater
Di. 26.02.19	Krabat · 10.00 Uhr · Kindertheater
So. 03.03.19	Bastien und Bastienne · 11.00 Uhr · Kinderkonzert
Mo. 11.03.19	Jeder stirbt für sich allein · 20.00 Uhr · Theater
So. 17.03.19	Minguet Streichquartett · 19.00 Uhr · Konzert
Do. 04.04.19	Auerhaus · 20.00 Uhr · Theater
Do. 02.05.19	Willkommen bei den Hartmanns · 20.00 Uhr · Theater
So. 05.05.19	Stefan Temmingh, Blockflöte, Capricornus Consort Basel unter Péter Barczy 19.00 Uhr · Konzert

Veranstaltungsort **Stadthalle Vennehof**, Borken  
Parkhaus Am Boltenhof

## Borkener Konzertreihe

**5 Kammerkonzerte im Abonnement**  
1. Jahr Erwachsene 85,00 €  
Schüler/Stud.\* 40,00 €  
ab dem 2. Jahr Erwachsene 75,00 €  
Schüler/Stud.\* 35,00 €

**Einzelkarten** für 25,00 € (13,00 € Schüler/Studenten und Kinder unter 14 Jahren 1,00 € gibt es nur an der Abendkasse.

50,00 € Rabatt pro Familie mit Kindern unter 10 Jahren nach Vorlage des Familienstammbuches.

## Kinderkonzert

Sonntag, 03.03.2019, 11.00 Uhr  
**Bastien und Bastienne**  
Kinder 8,00 €, Erwachsene 12,00 €

## Sonderveranstaltungen

Donnerstag, 08.11.2018, 20.00 Uhr  
**Gegen das Vergessen! Konzert zum 80. Jahrestag der Reichspogromnacht**  
Schüler\* 12,00 €, Erwachsene 20,00 €

Mittwoch, 09.01.2019, 20.00 Uhr und  
Donnerstag, 10.01.2019, 20.00 Uhr  
**Storno – Die Abrechnung 2018\*\***  
Vorverkauf 26,00 €, Abendkasse 28,00 €

Donnerstag, 17.01.2019, 16.30 Uhr  
**Opernfahrt zur Premiere „Xerxes“**  
20 € Busfahrt und Einführung im Bus  
zzgl. Eintrittskarte je nach Preiskategorie

## Vorverkauf

**Tourist-Info Borken**  
Neutor 5  
46325 Borken  
Telefon 02861 7584 oder 939-252  
E-Mail tourist-info@borken.de

Für weitere Informationen, besuchen Sie bitte [die-kulturgemeinde.de](http://die-kulturgemeinde.de)

Impressum **die kulturgemeinde der stadt borken e.v.**  
Redaktion: Ulrike Holtermann, Künstleragenturen  
Fotos: Künstleragenturen  
Grafische Konzeption: VISUAL GRAPHICS® Werbeagentur (Bodo Lebbing)

Falls infolge höherer Gewalt (einschließlich Krankheit) Programmänderungen, personelle und / oder terminliche Umbesetzungen in einzelnen Veranstaltungen unvermeidlich werden, entsteht für die Kulturgemeinde keine Verpflichtung, die betreffenden Karten zurückzunehmen oder den Kaufpreis zu erstatten. Karten sind von Umtausch und Rücknahme ausgeschlossen.

\* Schüler / Studenten bis 25 Jahre, Ermäßigungen nur gültig mit aktuellem Nachweis.  
Bei 100-prozentiger Behinderung ist eine Begleitperson frei.

\*\* Höchstabgabe 10 Karten pro Person

## Sonderveranstaltung Abo+

Donnerstag, 22.11.2018, 16.00 Uhr und  
Freitag, 23.11.2018, 16.00 Uhr

**Die Schöne und das Biest**  
**Familienmusical**

1. Kat.: Kinder (0-14 Jahren) 18,00 €  
Erwachsene 20,00 €  
2. Kat.: Kinder (0-14 Jahren) 16,00 €  
Erwachsene 18,00 €  
Tageskasse zzgl. 2,00 €

Preisnachlass bei Abo+, Volksbankcard, BZ-Ticker

## Theater

1. Platz 120,00 €  
2. Platz 110,00 €  
Schüler/Studenten\* 50,00 €

## Einzelkarten

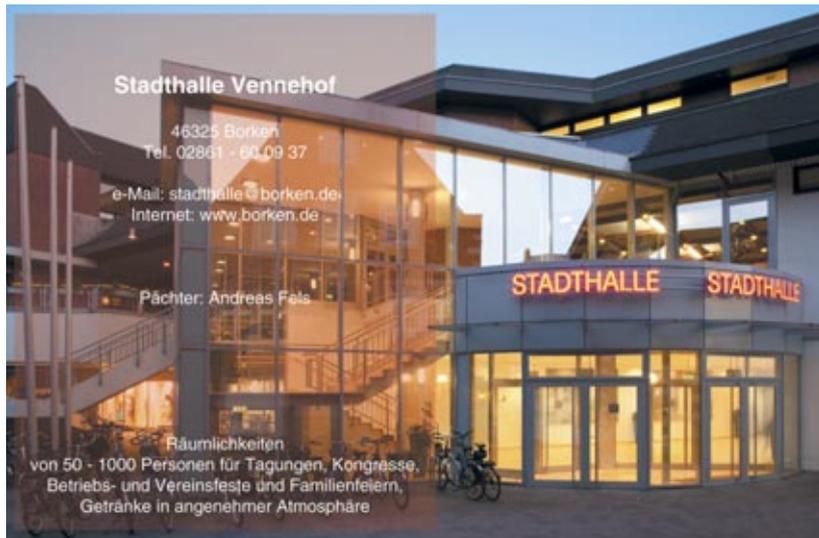
1. Platz 20,00 €  
2. Platz 19,00 €  
Schüler/Studenten\* 8,00 €  
Kindertheater 6,00 €  
Schultheater 7,00 €

## Schülerschnupperabo

3 Theater aus dem Aboprogramm zum  
Preis von 2 16,00 €

## Vorverkaufsbeginn

30.04.2018 Borkener Konzertreihe  
01.06.2018 Theater im Abonnement,  
Kinder- und Schultheater,  
Sonderveranstaltungen/Abo+  
01.09.2018 Einzelkarten aus der Theater-  
reihe, Schülerschnupperabo  
„Storno – Die Abrechnung  
2018“



Wenn's um Geld geht



Sparkasse  
Westmünsterland

sb) Stadtwerke  
Borken



VR-Bank  
Westmünsterland eG